

## Dans le prochain Petit Catalaunien Illustré

Le prochain Petit Catalaunien Illustré (hiver 2017-2018, n° 101) à paraître début janvier 2018, viendra compléter notre hors-série sur «Les 2000 ans d'histoire(s) du nom de Châlons» avec un dossier sur les changements de nom des communes du pays de Châlons durant la Révolution.

Vous y ferez également la connaissance d'Alexis Robillard, sergent infirmier à l'hôpital temporaire n° 3 de Châlons durant la Grande Guerre, numérotique et vulgarisateur de Pasteur.

Chaque trimestre, parcourez, dans sa partie culturelle, l'histoire de Châlons, de son patrimoine, de ses enfants illustres. Suivez, dans sa partie sociétale, l'actualité de la protection du patrimoine, de l'environnement, du cadre de vie...

**28 à 36 pages. 6,50 € l'unité.**

## Nos autres livres

« **Les chausses de Jehan de Soudron** » de Louis Grignon. En dépouillant les archives de Châlons, Louis Grignon a accumulé des notes dont il s'inspira pour écrire ses nouvelles à fond historique. Il y met en scène l'Histoire et la fait vivre avec humour dans le décor de la Champagne et du Châlons des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles. 2010, 350 p.

« **Il s'est passé à Châlons** » de Jean-Paul Barbier. Recherches iconographiques et légendes de Bruno Malthet. Illustré par 230 gravures, portraits et photos, ce livre retrace quelques 372 passages de princes d'Eglise, empereurs, rois, généraux, écrivains, poètes... à Châlons-en-Champagne depuis sa fondation. 2003, 188 p.

« **L'inconnue du grand bazar** » de Bruno Malthet. Le retour de l'inconnue est le signe qu'un danger menace le patrimoine de la Catalaunie. Elle confie à Urbain une mission : sauver les caves médiévales menacées par un projet immobilier. Une mission qui va le conduire dans les souterrains de Chaalons-en-Champagne 2006, 376 p.

« **La guerre des pigeons** » de Bruno Malthet. Une drôle de guerre éclate dans le ciel de Chaalons-en-Champagne en ce début de XXI<sup>e</sup> siècle. Elle oppose l'innombrable nation colombine à un échevin colombophobe, le général Eugène Thanase. A lire sans modération par ceux qui, depuis Rabelais, savent que rire est le propre de l'homme. 2008, 288 p.

« **Les trompettes de l'apocalypse** » de Bruno Malthet. L'auteur cultive l'ambiguïté entre son sujet et des faits dont il fut acteur. La satire est parfois cruelle mais elle est toujours salutaire. Elle passe par de violentes tempêtes dans le cerveau d'un étrange devin dont le prétendu Graal conduit tout droit à l'apocalypse. 2010, 352 p.

## Nos hors-séries

« **1991-2016 : Histoire d'une grande aventure** » : à l'occasion du 25<sup>e</sup> anniversaire de la création du Petit Catalaunien Illustré et de l'association Nouvelle Catalaunie, ce hors-série retrace leur parcours et les combats portés, année par année, par une association citoyenne. 2016, 60 p.

« **En flânant dans Châlons** » : suivez le guide et conteur qu'était Roger Canard dans les rues et quartiers du vieux Châlons, de la place des Buttes à la rue de l'Autre Monde. 2016, 60 p.

« **99 moutons et un champenois font...** » : ce vieux dicton fâchait très fort nos ancêtres qui inventèrent une fable pour s'en défendre. Ce hors-série décortique cette histoire commencée au XVII<sup>e</sup> siècle. 2012, 60 p.

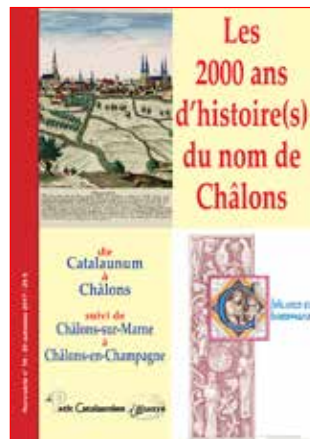
« **La foire des origines** » En 1861 eut lieu au jard un grand concours régional, qui donna naissance au Petit Jard, et une exposition industrielle et commerciale, la première de notre histoire moderne. 2011, 60 p.

« **Histoires de Catalaunie** » Avec ces 14 *Histoires*, Roger Canard nous fait revivre l'histoire bimillénaire de Châlons-en-Champagne en captivant ses lecteurs d'un bout à l'autre. 2001, 52 p.

« **Les crues de la Marne des origines à nos jours** » La plus connue des crues de la Marne est celle de 1910. D'après les spécialistes en la matière, il faut s'attendre, un jour ou l'autre, à une crue centennale du type de 1910. Paris s'y prépare déjà. Et Châlons ? 2010, 40 p.

# Pensez-y pour les fêtes ! La nouveauté pour Noël

**Pour tout savoir sur le nom de Châlons en 60 articles, 170 illustrations, 30 planches hors-texte. Edition prestige avec dos carré collé, tirage limité.**



L'histoire du nom des villes se résume généralement à deux ou trois lignes. Celle de Châlons constitue une exception et se compose de deux grandes périodes s'échelonnant sur 2000 ans.

**De Catalaunum à Châlons** : cette histoire commence au début de l'empire romain pour se terminer sous la Restauration. A cette époque, le nom officiel de la ville depuis 1801, Châlons, finit par l'emporter sur son nom médiéval, Chaalons. Il s'emploie alors avec son déterminant géographique, «sur Marne» ayant progressivement remplacé au XVIII<sup>e</sup> siècle l'usage médiéval «en Champagne».

**De Châlons-sur-Marne à Châlons-en-Champagne** : Châlons ne devient officiellement Châlons-sur-Marne que le 1<sup>er</sup> janvier 1878 et le restera 120 ans. Le 3 janvier 1998, en effet, paraît le décret du 26 décembre 1997 autorisant la ville à reprendre son nom historique de Châlons-en-Champagne. Ce numéro hors-série, abondamment illustré, sort à point nommé pour célébrer le 20<sup>e</sup> anniversaire de ce retour rendu possible par le voeu formé le 20 octobre 1977 par Roger Canard. 2017, 104 p.

## Le cadeau idéal

**921 biographies - 670 illustrations - 44 planches hors texte - 752 pages.**

Ce dictionnaire parcourt notre histoire locale de Furius Antoninus (III<sup>e</sup> s.) à Cabu. Outre tous les maires, députés et évêques de Châlons, il fait renaître une multitude de femmes et d'hommes de la Catalaunie avec ses 921 biographies et 670 illustrations. Tous excellèrent sur les champs de bataille, dans les prétoires ou en chaire, se dévouèrent au service de leurs concitoyens ou bien encore s'illustrèrent dans les arts, les lettres, les sciences, l'agriculture, le commerce, l'industrie et le sport.

**L'édition prestige** : couverture pelliculée 135 gr contrecollée sur carton 24/10<sup>e</sup> ; dos carré cousu collé, dos rond ; signet tissu + 1 sourcier ; pages intérieures en quadrichromie sur papier 115 gr ; env. 1,850 kg.

**L'édition classique** : couverture pelliculée sur papier couché 350 gr ; dos carré cousu collé ; 1 sourcier ; pages intérieures identiques à l'édition prestige, env. 1,7 kg.

**Tables communes aux 2 éditions.** Numéro hors-série du Petit Catalaunien Illustré ; couverture impression en quadrichromie pelliculée sur papier 350 gr ; 112 pages intérieures impression noire en offset 80 gr + encart couleur de 4 pages de l'armorial châlonnais de 1696 ; pique à cheval.

